

ESCUELA MARILÓ CASALS
Maria del Mar Tort i Casals

Manual de interpretación del Tarot

*28 lecturas distintas,
paso a paso*



EDICIONES OBELISCO

Si este libro le ha interesado y desea que le mantengamos informado de nuestras publicaciones, escríbanos indicándonos qué temas son de su interés (Astrología, Autoayuda, Ciencias Ocultas, Artes Marciales, Naturismo, Espiritualidad, Tradición...) y gustosamente le complaceremos.

Puede consultar nuestro catálogo en www.edicionesobelisco.com

Colección Cartomancia y Tarot
MANUAL DE INTERPRETACIÓN DEL TAROT
Escola Mariló Casals / Maria del Mar Tort i Casals

1.ª edición: noviembre de 2014

Maquetación: *Natàlia Campillo*
Corrección: *M.ª Jesús Rodríguez*
Diseño de cubierta: *Enrique Iborra*

© 2014, Maria del Mar Tort i Casals
(Reservados todos los derechos)
© 2014, Ediciones Obelisco, S. L.
(Reservados los derechos para la presente edición)

Edita: Ediciones Obelisco, S. L.
Pere IV, 78 (Edif. Pedro IV) 3.ª planta, 5.ª puerta
08005 Barcelona - España
Tel. 93 309 85 25 - Fax 93 309 85 23
E-mail: info@edicionesobelisco.com

ISBN: 978-84-16192-00-7
Depósito Legal: B-14.855-2014

Printed in India

Reservados todos los derechos. Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la cubierta, puede ser reproducida, almacenada, transmitida o utilizada en manera alguna por ningún medio, ya sea electrónico, químico, mecánico, óptico, de grabación o electrográfico, sin el previo consentimiento por escrito del editor. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.



Índice



Introducción	9
Lecturas concretas	15
Lectura del sí y del no	16
Lectura de las decisiones	18
Lectura del corazón	21
Lectura concreta	24
Lectura de la cruz celta	27
Lectura de qué necesitas, buscas y temes en una relación	32
Lectura para saber si esta persona es para mí.....	36
Lectura de la boda o convivencia de pareja.....	40
Lectura de la pareja.....	45
Lectura del sexo	49
Lectura del embarazo	53
Lectura de los negocios.....	57
Lectura de los conflictos en el trabajo	61
Lectura del pleito.....	65
Lectura del tiempo o del cuándo.....	69

Lectura del dinero	73
Lectura de la salud.....	77
Lecturas generales	83
Lectura general de las nueve cartas.....	84
Lectura general de las trece cartas	88
Lectura general.....	93
Lectura astrológica	98
Lecturas de crecimiento personal y autoconocimiento	105
Lectura de la pequeña pirámide psicológica	106
Lectura de evolución personal o espiritual	109
Lectura del don	113
Lectura «equilibrio de los tres centros»: físico, emocional y mental.....	117
Lecturas kármicas.....	121
Lectura kármica.....	122
Lectura de las relaciones kármicas.....	125
Lectura de la relación entre dos vidas.....	128
Ficha técnica: Cuadro resumen.....	133





Introducción



*H*oy en día podemos encontrar muchos libros de Tarot que nos explican y enseñan el significado de sus cartas, pero ya no resulta tan fácil encontrar libros que nos enseñen a fluir en la interpretación.

Estas 28 lecturas provienen de muchas fuentes distintas, y son representativas de la diversidad y riqueza de tipos de lecturas de tarot existentes. Encontrarás lecturas que son la transcripción literal de algunos autores como la lectura de las decisiones de Hajo Banzhaf, otras que hemos retocado o adaptado y también algunas que hemos creado.

Este manual va dirigido a todas aquellas personas que ya conocen las cartas del Tarot y su significado, pero que desean mejorar en lo relativo a la interpretación y ampliar el número y la tipología de lecturas de Tarot.

Y la mejor forma de hacerlo es con 28 lecturas distintas, con las que po-

drás encontrar en cada caso el tipo de lectura que mejor se adapta a tus necesidades e intereses. En cada lectura te proponemos un caso práctico con su interpretación, paso a paso.

¿Cómo lo haremos? De una manera fácil, sencilla y muy clara. Como ya hemos comentado, las lecturas están ordenadas por grupos. Cada una de las lecturas tiene una plantilla de explicación y, seguidamente, te proponemos una lectura interpretada para que puedas seguir la interpretación paso a paso, carta por carta.

Además, cada una de las lecturas tiene una «leyenda» que te marca la dificultad (★ / ★★ / ★★★), el número de cartas y si sólo podemos utilizar los Arcanos mayores (AM) o también puede realizarse con los Arcanos menores (Am).

Ponemos a tu disposición muchos años de experiencia en la docencia del

Tarot y una metodología que te facilitará el aprendizaje y el hecho de po-

der fluir en la interpretación con seguridad.

Consejos prácticos

Nosotros somos una escuela moderna del siglo XXI, una escuela de mente abierta, motivo por el cual no te diremos cómo debes hacer las cosas. Hay muchas maneras y tú, deberás encontrar la que a ti te vaya bien. Te daremos unos consejos para que en tu camino de tarotista vayas probando y vayas viendo con cual te sientes mejor.

¿Cómo barajar el Tarot?

Encontrarás mucha bibliografía al respecto. Hay autores que sostienen que el consultante tiene que tocar las cartas porque así deja su energía sobre ellas, otros opinan que, como las cartas están ritualizadas, es mejor que no se toquen. Y hay quien dice que se deben barajar encima de la mesa en el sentido de las agujas del reloj.

Barajamos las cartas en el momento en el que estamos realizando la pregunta de la cual queremos obtener una respuesta. Si observas con atención, comprobarás que según barajes las cartas saldrán unas u otras y, de este modo, tendremos una respuesta u otra. ¿Te vas dando cuenta de la importancia que tiene el hecho de barajar? No sólo es importante que seamos conscientes de la trascendencia de barajar, sino también que lo hagamos bien, con profesionalidad y rigor. Aquí tienes tres as-

pectos fundamentales para tener en cuenta a la hora de barajar:

- ☞ Es imprescindible **barajar las cartas con soltura y de una manera adecuada**. No es correcto barajar las cartas como lo hacen los jugadores de póquer, pues no sería respetuoso. Para barajar de una manera fluida se debe practicar, por eso te recomendamos que cada día dediques un ratito a barajar. ¿Te imaginas que vas a consultar con una tarotista y no baraja correctamente?
- ☞ Ya hemos visto la importancia que tiene el hecho de barajar bien porque de ello, en parte, dependerá la respuesta. Pero hay otro aspecto importante que debes tener en cuenta: en el momento en el que estás barajando es necesario que te centres en la pregunta y, por ese motivo, la pregunta debe ser clara y entendible.
- ☞ Según en qué lecturas deberás «codificar» (pensar) algunas cartas, y es en el momento de barajar en el que tienes que codificarlas.

Al final, cuando acabamos la lectura, es bueno barajar las cartas visualizando que hemos terminado, de esta manera dejamos las cartas ya «limpias» para la lectura siguiente.

Como puedes ver hay muchas maneras de barajar. Es posible que en ocasiones prefieras tocarlas sólo tú, en otras ocasiones querrás dárselas al consultante para que las corte, etcétera. Lo único que te recomendamos es que si la persona consultante está muy nerviosa es mejor que no sea ella quien baraje las cartas. Prueba cada una de ellas y quédate con la que te sientas más cómodo.

Cómo cortar las cartas

Una vez hemos barajado cortamos las cartas. Como ya has visto puedes hacerlo tú o el/la consultante.

¿Cómo cortamos? ¿Con qué mano? ¿Cuántas veces? Igual que en la forma de barajar las cartas, tendrás que ser tú el que encuentre la manera que mejor te funcione.

Cortar con la mano:

- ✿ **Cortar con la mano izquierda:** generalmente, ésta es la mano que utilizamos para cortar porque la izquierda rige el inconsciente, la intuición y, el hecho de cortar con esta mano, le hace recordar a el/la tarotista que además de utilizar el método debe dejar fluir la intuición.
- ✿ **Cortar con la mano derecha:** esta mano es menos utilizada para cortar. La mano derecha representa el consciente y al cortar con esa mano somos conscientes de lo que estamos haciendo.

- ✿ **Si es el consultante quien corta** también podemos dejarlo a su elección.

Cuántos cortes debemos hacer

Un corte: una vez hayamos cortado nos quedarán dos montones de cartas. Deberemos coger el montón que estaba debajo, lo colocaremos en la parte superior y ya estaremos preparados para empezar a colocar las cartas para llevar a cabo la lectura.

Dos cortes: cuando se realizan dos cortes nos quedarán tres montones de cartas, entonces, tenemos dos opciones:

- ✿ Con tres montones, colocamos el primer montón encima del segundo y este último encima del tercero.
- ✿ Una vez tenemos los tres montones hechos, le pedimos al consultante que elija uno, empezaremos a recoger las cartas por el montón que nos ha señalado y seguiremos por los otros dos en el orden que tú desees.

Recuerda que cada día debes tener un ratito para barajar las cartas y practicar distintas maneras de cortar. Así, podrás hacerlo con soltura y seguridad, a la vez que podrás encontrar la manera que te resulte mejor.

Quién baraja y corta

Igual que en el apartado anterior tú debes encontrar la manera en que te sien-

tas más cómodo: cuanto mejor te sientas, más fluido estarás. Tienes muchas opciones entre las que elegir:

Baraja y corta siempre la misma persona, tarotista o consultante:

☞ **Baraja y corta el consultante:** el consultante es el que lo hace todo. La parte positiva de este método es que el/la consultante, al tocar las cartas, se centra más y deja su energía. La parte negativa es que a veces el/la consultante no saben barajar bien las cartas. El tarotista aquí no controla.

☞ **Baraja y corta el tarotista:** esta opción la utilizan aquellos tarotistas que una vez han ritualizado las cartas prefieren que nadie se las toque. También utilizaremos esta manera de barajar cuando nos encontremos con un/a consultante que están muy nerviosos. La parte positiva es que el tarotista puede concentrarse mejor y baraja las cartas sin interferencias.

Método mixto para barajar. En él interactúan el tarotista y el/la consultante.

☞ **Baraja el tarotista y corta el consultante:** esta opción combinada permite al tarotista barajar bien y concentrarse, a la vez que el/la consultante también participa cortando las cartas.

☞ **Barajan el consultante y el tarotista y corta el consultante:** en esta opción trabajan todos. El tarotista baraja, así puede concentrarse más, y también baraja el/la consultante dejando su energía e influencia sobre las cartas. Después corta el consultante.

Te hemos descrito distintas maneras de barajar y de cortar, ahora tú tendrás que probar las distintas maneras de proceder y así irás viendo cuál de ellas te va mejor y con la que te sientes más a gusto.

Con el tiempo, encontrarás tu manera, y si te sueltas y aprendes a dejarte sentir, en función del momento y del/la consultante, utilizarás una u otra manera.



Cómo guardar las cartas

La tradición sostiene que las cartas deben guardarse en una tela natural (lino, algodón, seda...) y de color psíquico (azul, negro, lila...). También nos dice que tenemos que guardarlas en una caja de madera.

Como ya hemos comentado, nosotros somos una escuela moderna y creemos que las cartas deben guardarse con respeto y cariño, lo que no es correcto es guardarlas en el bolso sueltas, de cualquier manera o en cualquier lugar. Como todo objeto al que tenemos cariño merecen un respeto.

A partir de aquí, elige tú mismo. Normalmente tendrás más de una baraja de cartas, por este motivo la que tengas en casa podrás guardarla en una cajita y las del bolso en una bolsita. Hay personas que son habilidosas y ellas mismas se confeccionan una bolsita y se cosen un tapete.

Nosotros también te recomendamos utilizar un tapete para realizar las lecturas.





Lecturas concretas



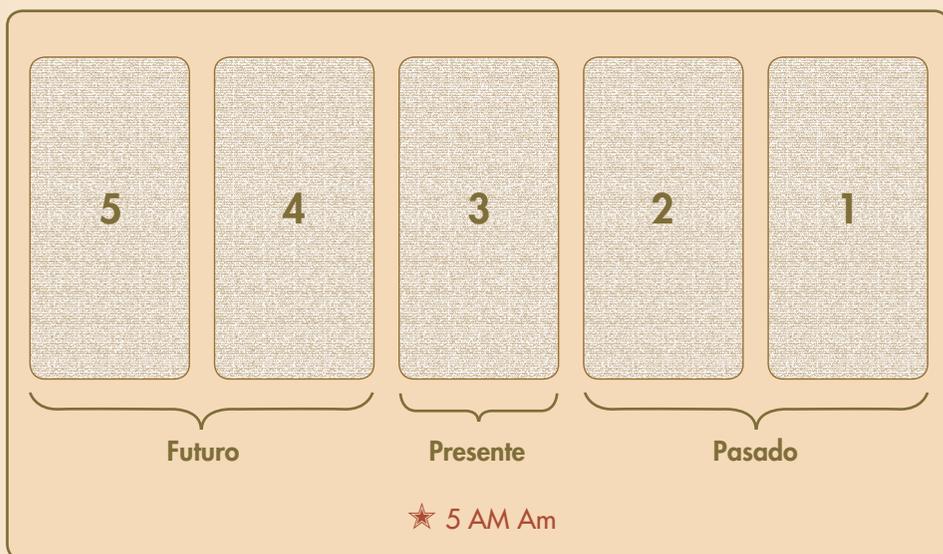
Las lecturas concretas son aquellas que preguntan por un tema en particular: puede ser amor, trabajo, dinero, pleitos, ventas, compras, etcétera.

Generalmente, estas lecturas concretas las interpretamos después de haber realizado una lectura general, que nos permite detectar aquellos aspectos más puntuales: temas que requieren ampliar y matizar la información que he-

mos visto con anterioridad. En estos casos es cuando interpretamos las lecturas concretas.

Otras veces podemos utilizar directamente estas lecturas, pero corremos el riesgo de que se nos «escapen» algunas cosas. Debemos tener en cuenta que sin una lectura general previa nos puede faltar información.

Lectura del sí y del no



Como el nombre indica, esta tirada es para preguntas que necesitan una respuesta afirmativa o negativa, pero, además, nos da la información del pasado, presente y futuro respecto a la pregunta.

Es muy importante que la pregunta sea clara y concreta. Barajamos y colocamos las cartas según el esquema anterior. Una vez colocadas, sumaremos las cartas positivas y las negativas contando que la carta central vale el doble. Si salen más cartas positivas, la respuesta será «sí», y si salen más cartas negativas, será «no». En ocasiones, puede suceder que salga el mismo número de cartas afirmativas y negativas. Aunque esto es poco frecuente, si pasa significa que la respuesta es dudosa y poco clara. Entonces, deberemos formular la pregunta de otra forma y volver a realizar la lectura desde el principio.

En esta tirada podemos utilizar los Arcanos mayores, pero también los menores.

Ejemplo de lectura del sí y del no

Un hombre de 39 años que está trabajando como directivo en una empresa nos pregunta si este año le ascenderán.

Primero contamos cuántas cartas positivas tenemos (Sacerdotisa, Justicia, Sumo Sacerdote y Sol), en total cuatro, y la carta del Sumo que está en el centro vale el doble, por lo que nos quedarán cinco cartas positivas y una negativa (Colgado). Vemos claramente que la respuesta es afirmativa: Sí, ascenderán a nuestro consultante. Pero vamos a explicar qué nos dicen las cartas.

Ejemplo



1 y 2. *Pasado*

En el pasado él ya tenía experiencia y conocimientos (Sacerdotisa). La carta de la Justicia nos dice que se comprometió con la empresa y asumió sus responsabilidades. La lectura conjunta de las dos cartas nos indica que tenía un contrato (Justicia) estable y duradero (Sacerdotisa). También podemos decir que para acceder a su puesto de trabajo tuvo que pasar unos exámenes (Justicia) y estudiar mucho (Sacerdotisa).

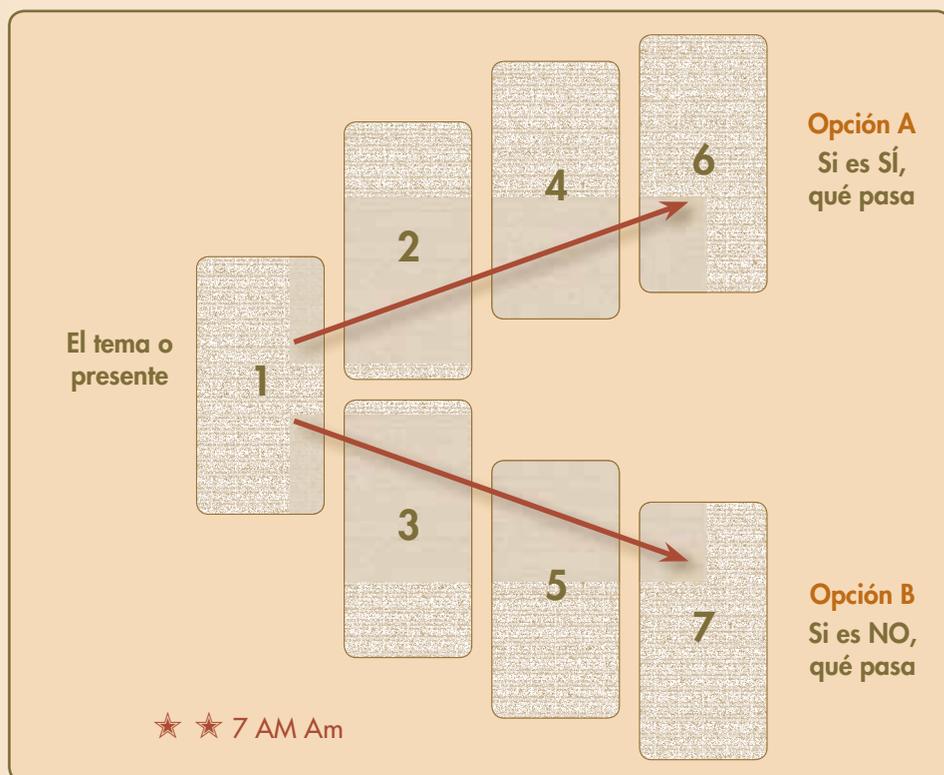
3. *Presente*

En el presente el tema del ascenso está en manos de su superior (Sumo Sacerdote). Se trata de una cuestión que en estos momentos se está pensando, reflexionando y valorando con seriedad y rigor.

4 y 5. *Futuro*

La carta del Colgado nos indica que el tema seguirá un tiempo parado, nuestro consultante deberá esperar. Pero el Sol indica que acabarán ascendiéndole y tendrá el reconocimiento que se merece. Si además leemos las dos cartas juntas, veremos que sí ascenderán a nuestro consultante, pero con ciertas limitaciones.

Lectura de las decisiones



Lectura de Hajo Banzhaf (Ed. Edaf)

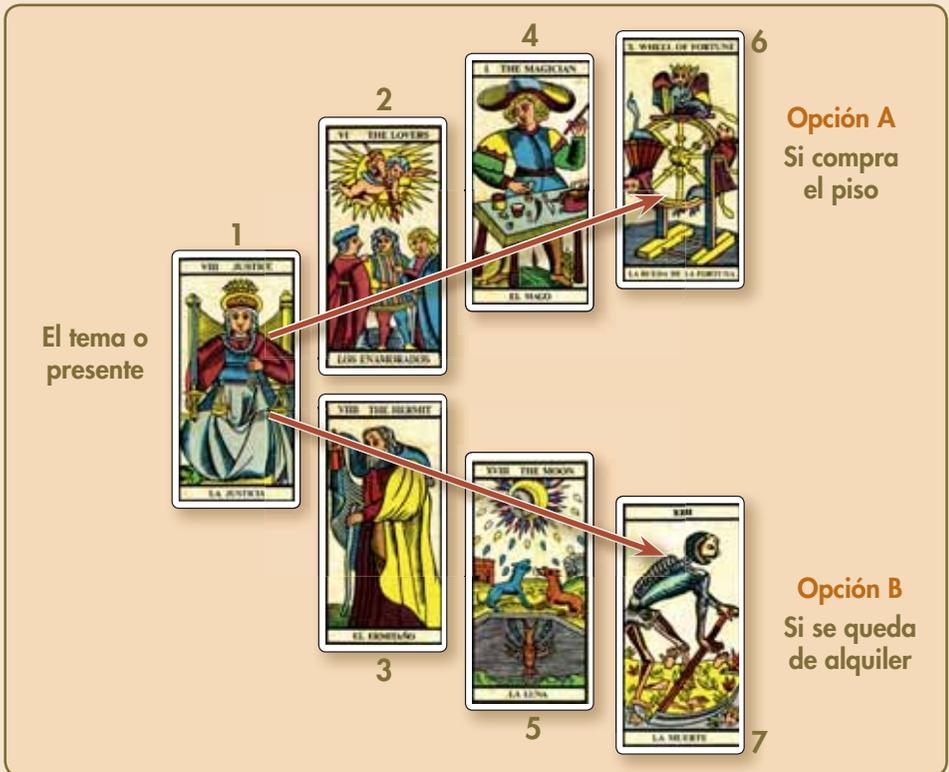
La lectura de las decisiones la podemos utilizar de dos maneras:

1. Cuando debemos elegir entre dos opciones nuevas: tengo dos ofertas de trabajo, quiero alquilar un piso y tengo dos oportunidades, puedo realizar dos viajes y no sé cuál es el mejor, me gustan dos chicos, etc...
2. Cuando tenemos que elegir entre la situación en la que nos encontramos y una nueva: no sé si quedarme en este trabajo o buscar uno nuevo, si permanecer en este piso o comprar otro, si mantener la relación que ya tengo o iniciar una nueva con esa persona que me gusta...

En ambos casos comprobamos que tenemos dos caminos. Esta lectura nos permite ver la evolución de las dos opciones, de manera que podamos elegir más fácilmente. Nos podemos encontrar con que las dos opciones son desfavorables, entonces tendremos que buscar una tercera. Puede que las dos sean positivas, en ese caso nuestro/a consultante podrá elegir la que prefiera. Pero la mayoría de las veces nos encontramos con que una opción es más favorable que la otra.

En esta lectura es muy importante que, una vez formulada la pregunta, mientras barajamos, sepamos dónde situaremos cada una de las opciones.

Ejemplo



Mujer de 51 años que lleva mucho tiempo viviendo en el mismo piso y ahora tiene la oportunidad de comprarlo. Quiere saber si es mejor comprarlo o seguir de alquiler.

Nos concentramos bien y mientras barajábamos hemos codificado (pensado) que asociaríamos la compra con la línea ascendente y el alquiler con la línea descendente.

El tema o presente

La primera carta con la Justicia nos indica que nuestra consultante está en estos momentos valorando los pros y los contras de la situación. Está intentado analizar las dos opciones de una manera fría y objetiva, para poder ver cuál de las dos opciones es mejor para ella. Se está tomando su tiempo.

Opción A: Compra del piso (línea ascendente)

A primera vista, con sólo observar las tres cartas, la sensación que recibimos es positiva. Los Enamorados nos indican que esta opción le gusta y emocionalmente le atrae. Los Enamorados es una carta dual y nos indica que ella, a la hora de com-

prar un piso, contemplará también otras opciones que le permitan decidir mejor. El Mago, que es un número 1, nos dice que se mantendrá activa y utilizará todos los recursos que estén en su mano para conseguir su objetivo, que en este caso es la compra del piso. Y la Rueda nos indica, que las cosas evolucionarán positivamente, que será una mejora, y que ella tiene los recursos para conseguir el dinero.

Opción B: Quedarse de alquiler (línea descendente)

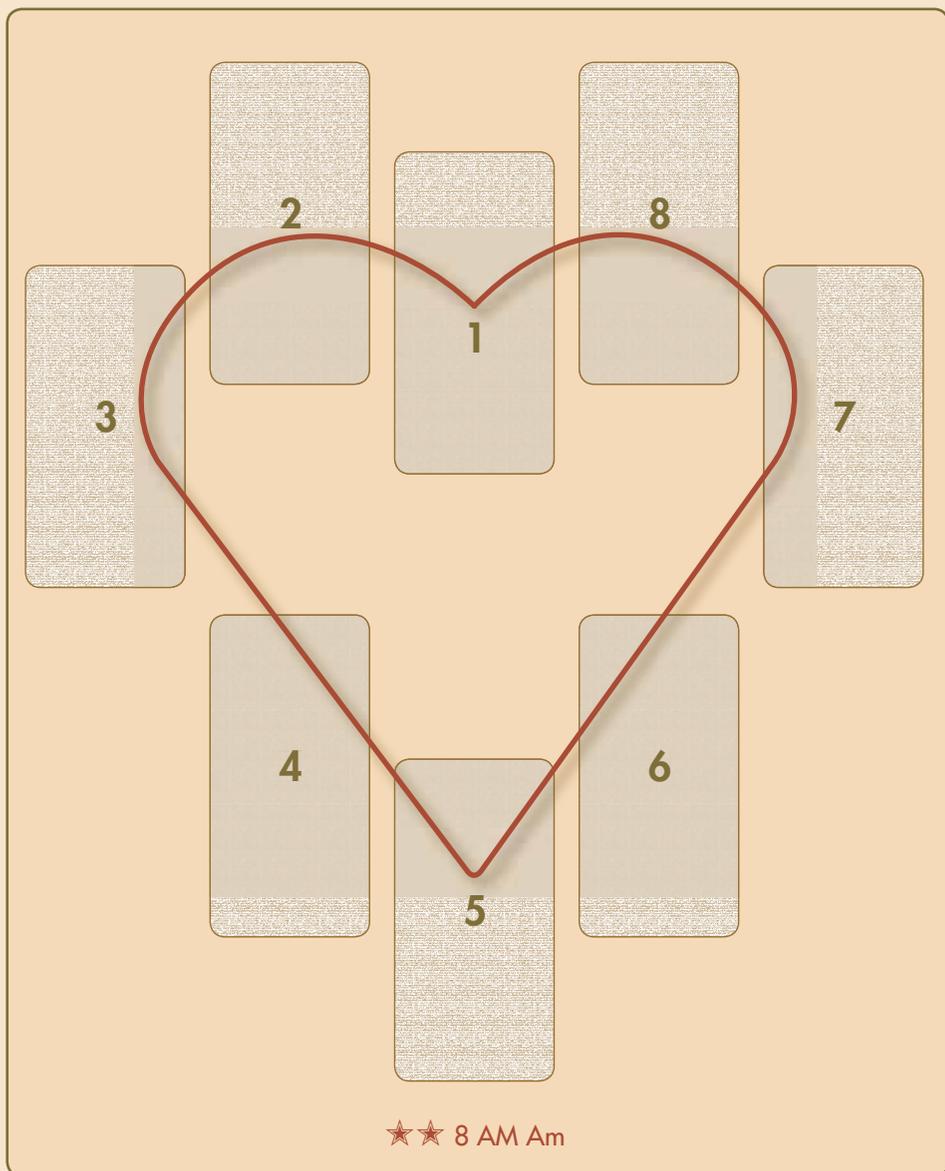
Al observar las tres cartas, la sensación que tenemos no es tan positiva. Si permanece de alquiler, puede conservar las condiciones que tiene de antigüedad durante bastante tiempo (Ermitaño). Pero con la carta de la Luna ella no se sentirá satisfecha, tendrá sus dudas. La carta de la Luna, cuando nos referimos a inmuebles, y sobre todo si está al lado del Ermitaño, nos puede indicar que el piso está un poco viejo y necesita alguna mejora. Con estas cartas podríamos decir que el piso necesita unas reformas y, como es de alquiler, la consultante no va a hacerlas y esto influirá en que no acabe de sentirse bien en el piso. Al final con la carta de la Muerte acabará dejando este piso.

Conclusión

En esta lectura vemos que la opción de comprar el piso es la más favorable para nuestra consultante. Tiene las facilidades, los recursos y el dinero. Y si ella se queda en el piso de alquiler no estará satisfecha y puede que se arrepienta. Las cartas nos indican la mejor opción, pero es nuestra consultante la que debe decidir.



Lectura del corazón

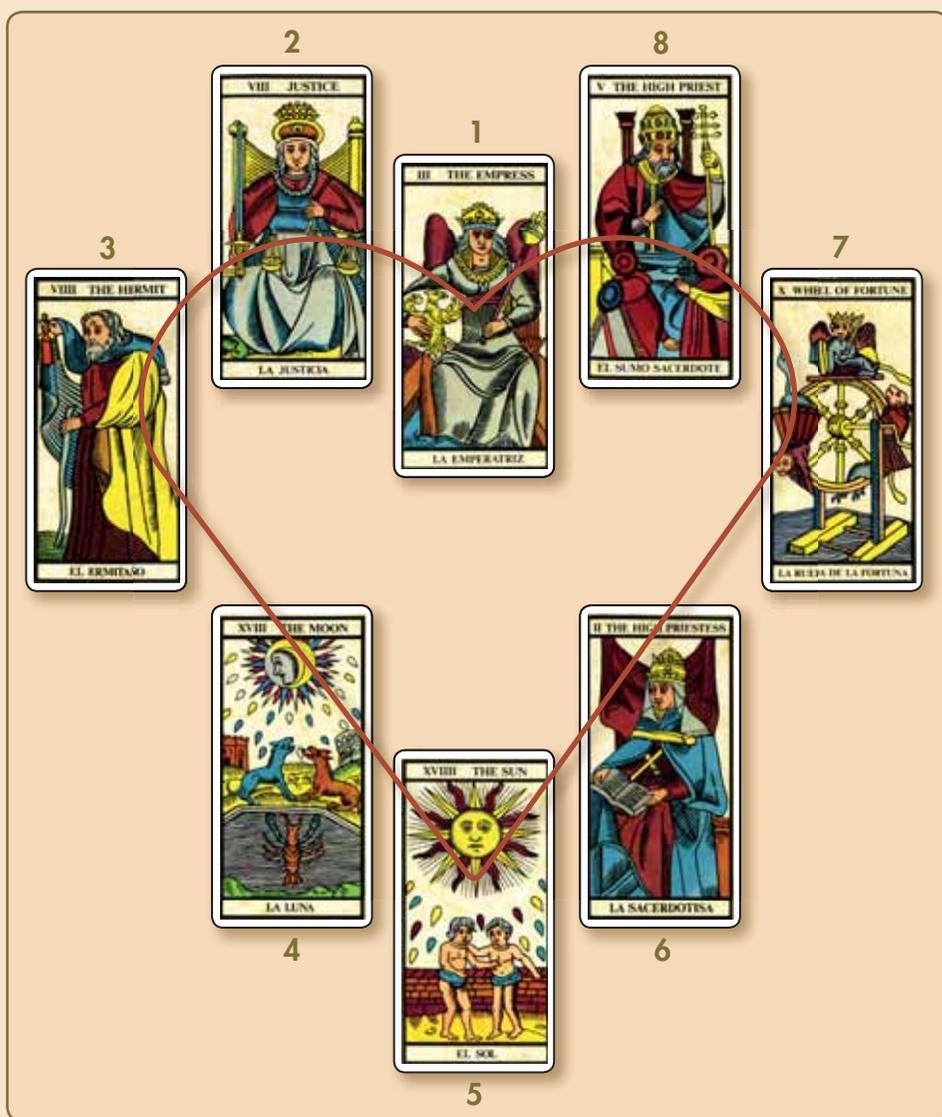


1. Carácter del consultante
2. Cómo se enamora el consultante
3. Cómo seduce
4. Qué debe pulir
5. Qué debe potenciar
- 6, 7 y 8. Evolución de las circunstancias

Ésta es una de mis lecturas favoritas. Va dirigida a todas aquellas personas que no tienen pareja y desean encontrar una. Con la lectura del corazón vemos cómo está nuestro/a consultante, cómo se enamora, cómo seduce, qué puede pulir para encontrar pareja, qué debe

potenciar, y la evolución. Con esta lectura conseguimos dar consejos útiles y claros que le permitirán establecer unas estrategias para encontrar pareja. Podemos utilizarla sólo con los Arcanos mayores o con toda la baraja.

Ejemplo



Chica de 27 años que quiere saber qué debe hacer para encontrar una pareja.

1. Consultante

La carta de la Emperatriz nos indica que nuestra consultante es femenina. Es una mujer creativa, sociable y a quien le gusta arreglarse, es seductora. La Emperatriz necesita pareja, lleva mal estar sola y hará lo que sea necesario para sentirse querida y encontrar una pareja.

2. Cómo se enamora

La Justicia nos indica que nuestra consultante no se deja llevar por los instintos, piensa y analiza las cosas. Quiere una relación estable y con compromiso. Busca una persona que le convenga, no se enamora de cualquiera.

3. Cómo seduce

La carta del Ermitaño no es la mejor para seducir. Nuestra consultante pasa por un período de introversión, mira hacia su interior, pero debe mirar hacia fuera. Si nos fijamos bien, el Ermitaño se cubre con una capa, esto impide a nuestra consultante enviar las señales adecuadas. Esta carta tampoco favorece la vida social. Debemos advertirle que en este aspecto tiene que hacer cambios importantes.

4. Qué debe pulir para encontrar pareja

La Luna nos indica que debe superar sus miedos e inseguridades. Aquí le aparecen los «fantasmas» de experiencias pasadas que no han funcionado. Por otro lado, la Luna nos señala que debe dejar fluir su intuición y sus emociones.

5. Qué debe potenciar para encontrar pareja

El Sol nos dice que debe superar sus miedos. Es importante que se abra y salga con los amigos. Es necesario que se muestre, que brille y se sienta alegre y segura.

6, 7 y 8. Evolución de las circunstancias

En una primera fase, nuestra consultante necesitará estar consigo misma, contactar con su interior, aprender a estar sola (Sacerdotisa). Esto le permitirá evolucionar, querer mejorar y ampliar horizontes. Se mostrará alegre, abierta y se moverá (Rueda). Y después acabará apareciendo un hombre sensato, con valores, reposado, más bien tradicional, que le pueda dar seguridad afectiva y emocional (Sumo Sacerdote).

Lectura concreta

The diagram shows a tarot spread of 12 cards arranged in a grid-like pattern. The cards are numbered 1 through 12. Cards 1, 2, 3, and 4 are in the top row. Cards 5, 6, and 7 are in the second row. Cards 8 and 9 are in the third row. Card 10 is in the fourth row. Cards 11 and 12 are in the bottom row. The cards are numbered as follows:

- Row 1: 1, 2, 3, 4
- Row 2: 5, 6, 7
- Row 3: 8, 9
- Row 4: 10
- Row 5: 11, 12

1, 2, 3 y 4. Situación actual
5, 6, 7, 8, 9 y 10. La evolución
11 y 12. Consejo

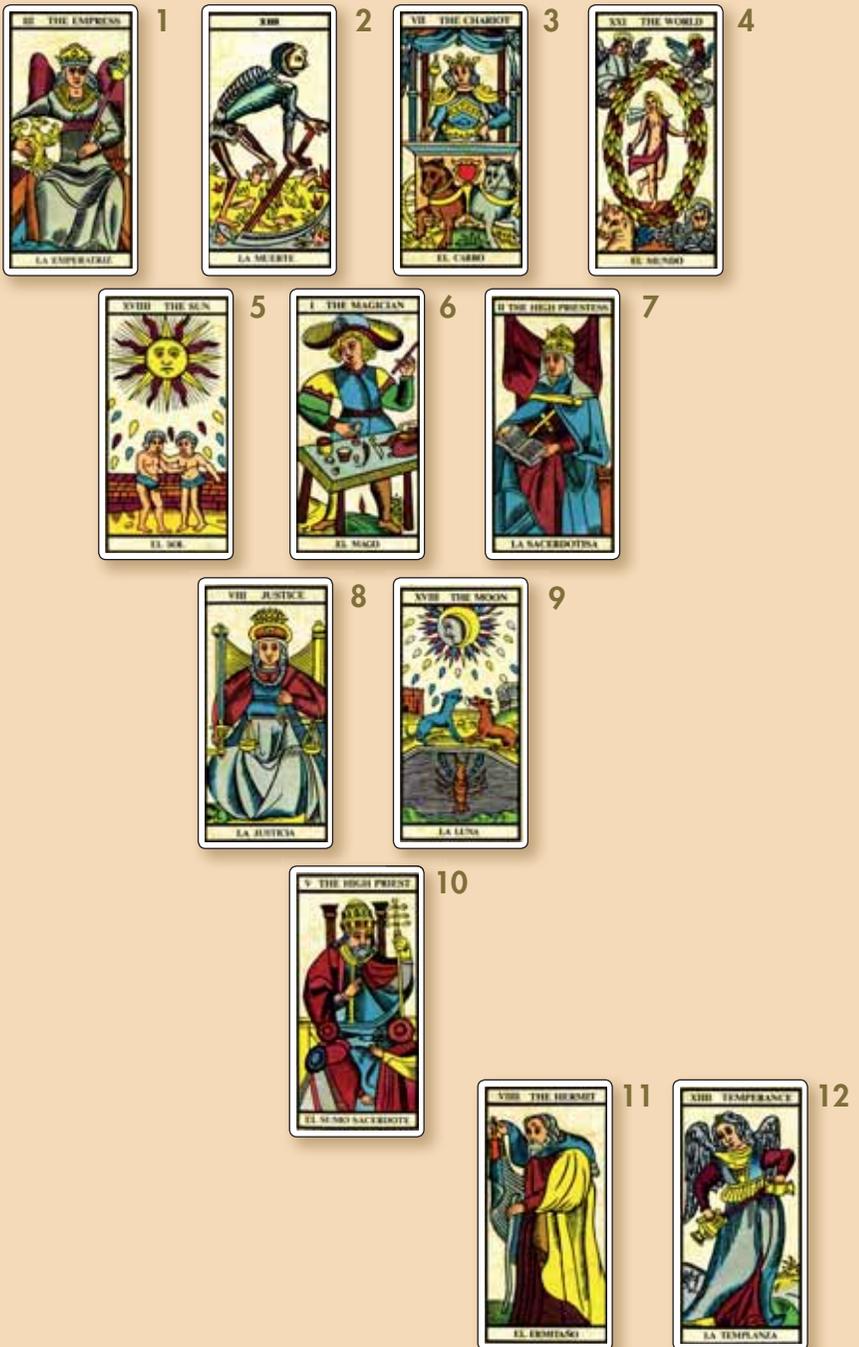
★ 12 AM Am

Ésta es una lectura sencilla que ante la pregunta que nos plantean, nos permite ver dónde estamos y hacia dónde tienden a ir las circunstancias. Esto nos

proporcionará una buena información que nos permita orientar bien a nuestro/a consultante. Además, cerramos con dos cartas que nos aconsejan.

Ejemplo

Una mujer de 31 años quiere ir a vivir al extranjero y pregunta si esto será posible.



1, 2, 3 y 4. Situación actual

La Emperatriz representa a nuestra consultante y, si nos fijamos bien, esta carta, desde donde está situada, tiene una buena visión del resto de la lectura. Esto nos indica que tiene una buena perspectiva de lo que nos pregunta, que se trata de un tema que ella ha contemplado y ha analizado. Delante de ella la carta de la Muerte nos indica que nuestra consultante se encuentra en un momento de transformación personal importante y que necesita cambios. Cambios que le llevan a buscar un nuevo rumbo (Carro) porque en estos momentos necesita llevar las riendas de su vida y avanzar de una manera independiente. También quiere abrirse a nuevos mundos y experiencias en los que pueda sentirse victoriosa y realizada personalmente (Mundo).

5, 6, 7, 8, 9 y 10. Evolución

Si la consultante decide marcharse al extranjero, podrá brillar y se sentirá segura, a la vez que tendrá nuevas amistades (Sol). Puede encontrar un trabajo (Mago) en el que podrá brillar (Sol), sobre el cual ya tiene experiencia y conocimientos (Sacerdotisa).

Deberá tener cuidado con todas las cuestiones relacionadas con temas legales o burocráticos, permisos, etcétera (Justicia) porque el hecho de tener la carta de la Luna al lado puede causar problemas.

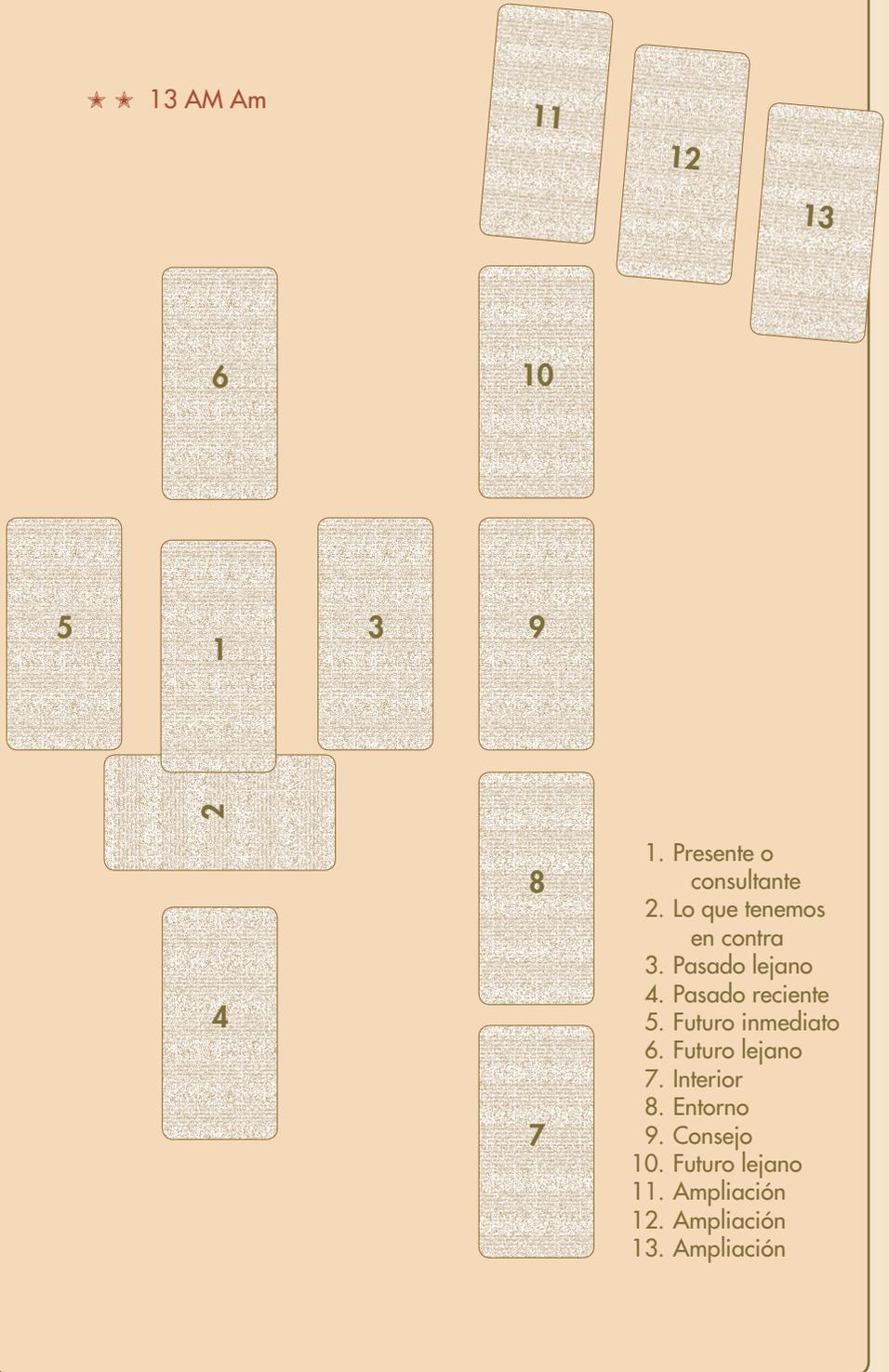
También será bueno que se informe bien y busque asesoramiento con algún especialista (Sumo Sacerdote).

11 y 12. Consejo

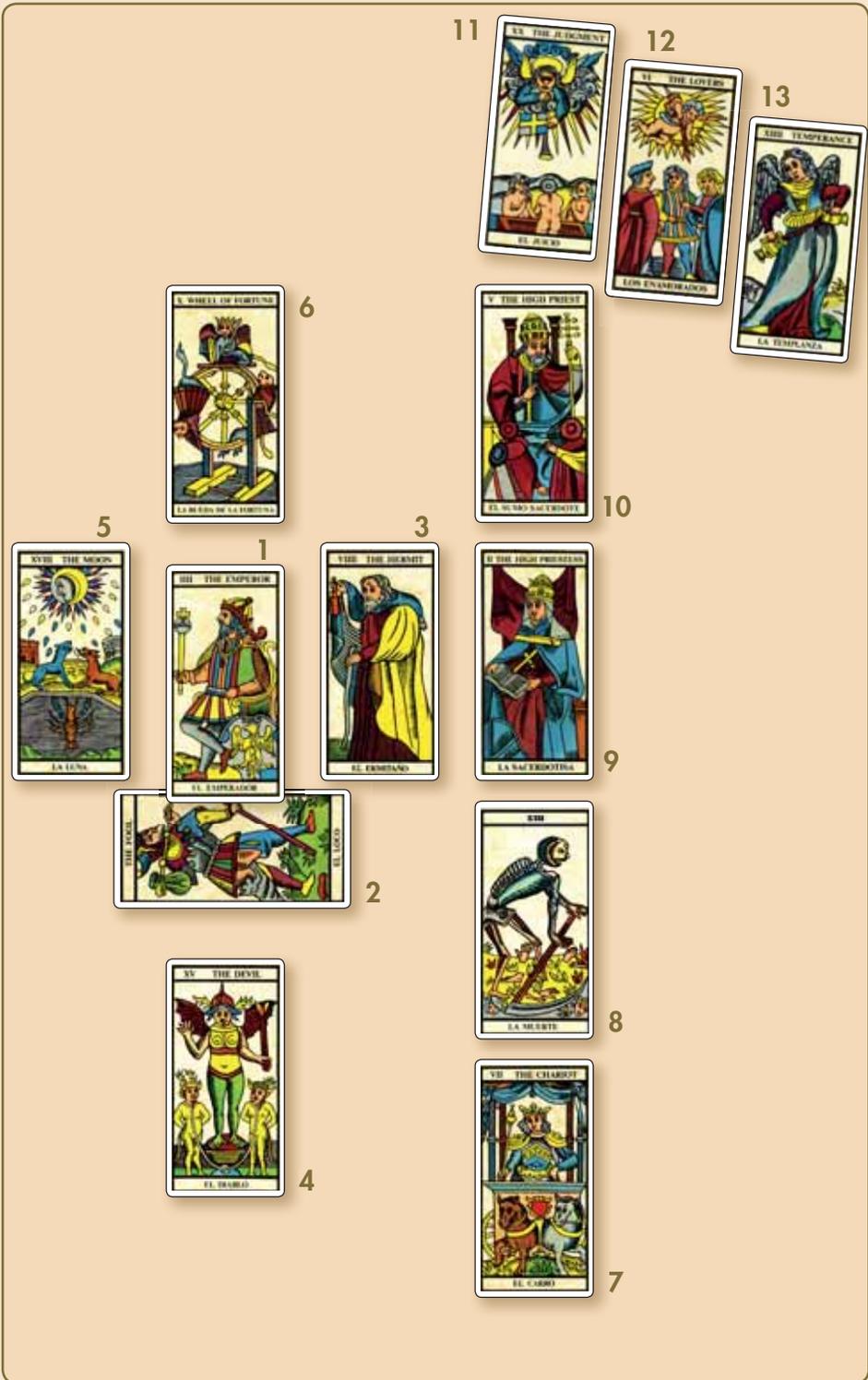
La carta del Ermitaño nos aconseja paciencia, prudencia e investigar todos los requisitos necesarios para ir al extranjero y que la consultante no se precipite. Tendrá que esperar que las cosas vayan fluyendo y deberá adaptarse a las circunstancias (Templanza). La carta de la Templanza nos habla de la comunicación, por lo tanto, debido a la pregunta, también nos puede hablar de los idiomas. Y al encontrarse al lado del Ermitaño, le aconsejaremos que profundice (Ermitaño) en los idiomas para poder fluir mejor (Templanza).

Lectura de la cruz celta

★★ 13 AM Am



Ejemplo



Lectura de la Cruz Celta

Ésta es una de las lecturas clásicas que nos sirve para responder a preguntas concretas, nos da mucha información útil que nos permite ver la evolución de las circunstancias desde el pasado hasta el futuro lejano, nos dice qué tenemos en contra, nos habla del entorno y nos aconseja.

Las tres últimas cartas 11, 12 y 13, son tres cartas (optativas) que nosotros podemos añadir si lo deseamos y, así, realizamos una ampliación en el tiempo, para ver cómo evolucionarán las cosas más allá del futuro lejano.

Ejemplo de la lectura de la Cruz Celta

Un hombre de 44 años que trabaja en una multinacional, que atraviesa por un momento de fusión, quiere preguntarnos sobre su futuro profesional.

1. Presente o consultante (Emperador)

Esta carta representa a nuestro consultante. Es una persona luchadora que sabe lo que quiere. Tiene una ambición sana. Es organizado y trabajador. Tiene dotes de mando y sabe cómo y qué debe hacer en cada momento. Tiene fuerza de voluntad. Le gusta que le reconozcan el trabajo bien hecho. Le gustan los retos y tienen dotes de líder.

2. En contra (Loco)

En estos momentos lo que tiene en contra es la inestabilidad. Está desorientado. Siente que no controla lo que pasará y esto le genera desconcierto. No sabe qué ocurrirá con su puesto de trabajo. No sabe si cuentan o no cuentan con él. Las cosas suceden sin un orden ni un porqué. No sabe dónde debe dirigir la vista ni los esfuerzos.

3. Pasado lejano (Ermitaño)

La carta del Ermitaño nos indica que él ya hace tiempo que estaba trabajando en esta empresa. Nos dice que tenía un contrato duradero que le proporcionaba seguridad. El consultante se esforzó, perseveró y fue constante en su trabajo. Pensaba que permanecería mucho tiempo en este trabajo.

4. Pasado reciente (Diablo)

Desde hace tiempo se han producido tensiones, crispación y hay muchos nervios. Esto ha podido generar a nuestro consultante momentos de estrés y ansiedad.

Esta situación no sólo ha repercutido en él, sino también en el entorno. También se siente dolido y cree que no se merece esto.

5. Futuro inmediato (Luna)

Estas tensiones que proceden del pasado reciente y la desorientación del presente aún durarán un tiempo. En este período el consultante puede sentirse confuso y preocupado. La empresa no se mostrará clara ni le dará la información que él desea, quizás porque ellos todavía no lo tienen claro. Esto puede afectar a nuestro consultante y causarle inestabilidad emocional.

6. Futuro lejano (Rueda)

La Rueda de la Fortuna nos indica que las cosas se pondrán en marcha, se moverán hacia alguna parte. Él se sentirá más optimista, ya sabrá hacia dónde se dirigen las circunstancias. La carta de la Rueda, en este caso puede significar dos cosas: *a)* que «sigue en la rueda», que siguen contando con él y *b)* asuntos de dinero, en este caso una indemnización. Hacia dónde va lo veremos con la otra carta o cartas (10 + 11,12 y 13).

7. Interior de la persona o situación (Carro)

Nuestro consultante está dispuesto a seguir adelante. Lo único que desea es saber hacia dónde debe dirigir sus fuerzas. Se siente joven interiormente y capaz de sortear las posibles dificultades que puedan surgir. No se va a rendir y sabe que tiene las capacidades idóneas para proseguir.

8. Entorno (Muerte)

Su entorno laboral está en un proceso de cambio. Ya no será el mismo que antes, debe empezar a aceptarlo. Puede que le cambien de puesto o lugar de trabajo. También puede pasar que cambien a sus compañeros o que prescindan de algunos de ellos.

9. Consejo (Sacerdotisa)

La carta de la Sacerdotisa le aconseja que se tome las cosas con calma y que se tranquilice, que aproveche para estudiar algún tema que tenga sobre la mesa de trabajo, que escuche su interior para poder ver realmente qué es lo que desea y ser consciente de las habilidades y experiencia que tiene en este trabajo. Y, sobre todo, que no dé ningún paso sin meditar, que no haga ninguna locura ni se precipite en estos momentos de tensión.

10. *Futuro lejano (Sumo Sacerdote)*

Esta carta la debemos interpretar junto con la carta situada en la posición 6 que era la carta de la Rueda. El Sumo hace referencia al jefe, a la persona que está por encima de nuestro Emperador. En este caso, lo que nos indican las cartas es que tendrá una reunión con su superior. En las tres cartas siguientes veremos qué es lo que quiere este superior.

11, 12 y 13. *Ampliación (Juicio, Enamorados y Templanza)*

Su superior, en este caso, le expondrá cómo está la situación y le planteará las posibilidades de futuro y qué es lo que esperan de él. Nuestro consultante deberá reflexionar y pensar (Juicio), pero siguen contando con él. Deberá valorar las diferentes opciones y tomar la decisión adecuada (Enamorados), por lo que tendrá en cuenta sus emociones. Al final, con la carta de la Templanza, se comunicarán de manera tranquila y fluida y se acabarán poniendo de acuerdo, adaptándose y siendo flexibles ambas partes.

Conclusión

Podemos comprobar que nuestro consultante está angustiado. Debemos advertirle que todavía le queda pasar una temporada un poco dura, pero que siguen contando con él y que le harán una propuesta ante la que deberá mostrarse flexible, pero que será buena para ambas partes.



